

marantz®



AV8805
PRÉAMPLIFICATEUR AUDIOPHILE 13.2 CANAUX
LA NOUVELLE RÉFÉRENCE POUR LE HOME CINÉMA
POLYVALENCE ET CONNECTIVITÉ MAXIMALES

Avec son traitement à 13.2 canaux, le préamplificateur AV8805 Marantz prend en charge quasiment tous les formats audio multicanaux, y compris les derniers formats surround tels que Dolby Atmos, DTS:X et Auro-3D. Les modules HDAM à contre-réaction de courant, exclusifs Marantz, optimisent la musique pour une expérience d'écoute inégalée.

Caractéristiques	Les avantages
Expérience home cinéma à 13.2 canaux	Offre un étage de préamplification flexible, mais détaillé pour l'amateur de home cinéma averti. Vous en profiterez de manière maximale en le combinant avec un amplificateur de la série MM de Marantz, tel que le MM8077.
Ingénierie Marantz	Obtenez la meilleure performance audio grâce à la construction de châssis rigoureuse pour une diffusion optimale et inaltérée de la musique et des films, hébergeant des points forts tels qu'un transformateur toroïdal alimentant les grands condensateurs principaux pour une alimentation électrique optimale à tout moment et 17 modules HDAM différents pour une séparation optimale des canaux. Le placage cuivre sur le châssis principal garantit une connexion à la terre optimale et un excellent rapport signal/bruit.
Prend en charge les derniers formats audio 3D	Profitez d'un son tridimensionnel immersif avec les derniers formats surround tels que Dolby Atmos (jusqu'à 7.1.6 ou 9.1.4), DTS:X et Auro-3D (jusqu'à 13.1).
Modules d'amplification indépendants HDAM	La technologie HDAM unique combine des circuits indépendants sélectionnés de grande précision avec une réponse à bande passante ultra large pour une scène sonore plus ouverte et une reproduction musicale raffinée.
Convertisseur numérique/analogique AK4490 32 bits haut de gamme sur tous les canaux ; Entrée stéréo XLR symétrique ; Sorties XLR et RCA à 15.2 canaux	La fidélité audio la plus élevée sur tous les canaux. Des sorties flexibles et assignables pour une polyvalence maximale. La compatibilité XLR symétrique garantit des performances haut de gamme à la maison comme au studio, pendant que les 15.2 sorties de préamplification (prises RCA) assurent une compatibilité supplémentaire avec les différents types d'amplificateurs.
Technologies Bluetooth et Wi-Fi intégrées et compatible avec AirPlay	Les technologies Bluetooth et Wi-Fi intégrées avec prise en charge double bande 2,4 GHz/5 GHz offrent une stabilité de réseau améliorée, même dans des environnements domestiques avec de nombreuses connexions Wi-Fi.
HEOS	Écoutez de la musique en streaming depuis la radio Internet TuneIn, Spotify, Amazon Prime Music, TIDAL et bien plus encore via l'application HEOS.
Prise en charge de l'audio haute résolution	Les convertisseurs numériques/analogiques 192 kHz/32 bits hautes performances pour tous les canaux offrent une résolution haut de gamme pour la musique et les films.
Dernière connectivité HDMI ; Compatibilité HDCP 2.2. ; Certifié ISF	Une qualité visuelle optimale grâce au pass-through 4K/60 Hz, à la résolution couleur 4:4:4, au HDR, au BT.2020 et au pass-through HLG (Hybrid Log Gamma). Huit entrées HDMI, dont une frontale, avec prise en charge HDCP 2.2, et trois sorties HDMI (zone), ainsi que plein d'entrées pour vos périphériques numériques et la capacité de prendre en charge différentes vidéos dans différentes pièces.
Options multi-room avancées ; sortie pre-out 15.2 canaux ; Commande RS232 ; Connecté Crestron, commande IP	Audio et vidéo dans plusieurs pièces, compatible avec les systèmes de domotique tiers.
Suite de correction acoustique élaborée de la pièce d'écoute Audyssey	Doté de toute la gamme de technologies Audyssey Platinum d'algorithmes de traitement audio DSP, l'AV8805 inclut les fonctionnalités de correction de l'acoustique des pièces MultEQ XT32 d'Audyssey qui optimisent chaque canal pour obtenir la fréquence et la réponse de domaine temporel correctes. De plus, l'application Audyssey MultEQ Editor en option, vous permet d'afficher et d'ajuster les réglages pour personnaliser le rendu sonore avec plus de précision en fonction de votre pièce et de vos préférences personnelles.



AV8805

PRÉAMPLIFICATEUR RÉSEAU À 13.2 CANAUX AVEC TECHNOLOGIE DE STREAMING AUDIO HEOS



Marantz se réserve le droit de modifier le design et les spécifications sans préavis.

CARACTÉRISTIQUES	AV8805
SON SURROUND MULTICANAL	
DTS-HD Master / DTS:X / DTS Neural:X	• / • / •
Dolby TrueHD/Dolby Atmos/Dolby Surround	• / • / •
Auro-3D / Auromatic	• / •
Stéréo multicanal	•
Amplificateur audio compressé : MDAX2	•
Audyssey	MultEQ XT32 avec Sub EQ HT/LFC
Audyssey Dynamic EQ/Dynamic Volume	• / •
Prise en charge de l'application Audyssey MultEQ Editor	•
RÉSEAU	
Streaming audio réseau	•
HEOS multi-room intégré	•
Formats avec compression MP3 / WMA / AAC	• / • / •
Formats sans compression FLAC / ALAC / WAV	• / • / •
Streaming DSD	• (2,8 MHz / 5,6 MHz)
FLAC HD 192/24/WAV 192/24/ALAC 192/24	• / • / •
Lecture sans interruption	• (FLAC, WAV, ALAC, DSD)
Streaming audio AirPlay	•
Radio Internet (TuneIn)	•
Spotify Connect / Deezer / TIDAL / Napster / Amazon Music / Soundcloud**	• / • / • / • / • / •
Compatibilité avec l'application Remote pour les smartphones	Android/iOS
Ethernet / Wi-Fi	• / • (antenne double/double bande)
Audio USB/pour iPod/pour iPhone	• / AirPlay / AirPlay
Bluetooth	•
HDMI	
Résolution 4K 60 Hz 4:4:4 / HDCP 2.2 / HDR / BT.2020	• / • / • / •
Technologie ARC (canal de retour audio) améliorée	• (via mise à jour)
Compatible Dolby Vision / Hybrid Log Gamma (HLG)	• / •
Pass-through HDMI en mode veille	•
Pass-through vidéo 3D	•
Conversion vidéo	CVBS / HDMI; comp / HDMI
Mise à niveau et traitement vidéo	1080p, 4K 60/50Hz
ENTRÉES/SORTIES	
VIDÉO	
Entrées/sorties composites	4+1 / 2 (principal + zone)
Entrées/sortie composantes	3 / 1
Entrées/sorties HDMI	7+1 / 3 (2 principales + 1 zone)

* La fonction Amazon Alexa sera disponible au printemps 2018. La disponibilité variera en fonction du pays.
 ** Cette fonctionnalité n'est pas disponible dans tous les pays.

Sound United
 Division de D&M France
 9 Allée des Barbannières
 92230 Gennevilliers
 France

AUDIO	
Entrées / Sorties analogiques	7 + 1x Phono + 1x XLR / -
Entrées optiques numériques	2
Entrées coaxiales numériques	2
Sortie pre-out multicanal	• (15,2 avec traitement 13,2 canaux)
Pre-out audio zone	2
Sorties pour caisson de graves	2
Entrée multicanal 7.1	•
AUTRES	
Châssis plaqué cuivre	•
Transformateur toroïdal	•
Composants audio de haute qualité	•
Topologie de réactions d'intensité	•
Modules HDAM (Hyper Dynamic Amplifier Modules)	•
Configuration automatique des enceintes par micro	•
Affichage fluorescent	•
Interface utilisateur graphique - GUI	avancé
Certification ISF	•
Langues de l'interface	9
Assistant de configuration	•
Sélection intelligente	•
Mise à jour du firmware par réseau/USB	• / •
Répartiteur variable	•
Redirection optimisée des graves	•
Synchronisation des graves	•
Mise hors tension automatique	•
Minuterie de mise en veille	•
CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES	
Couleurs disponibles : Noir	•
Télécommande système	RC039SR
Consommation électrique en W	90
Consommation en veille en Watts	0,2 (avec CEC 0,5)
Dimensions maximales (L x P x H) en cm	440 x 410 x 185
Poids en kg	13,7
EAN	
EU	AV8805/N1B 4951035061060 Noir

because music matters

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques commerciales déposées, détenues par la société Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par la société D&M Holdings Inc. fait l'objet d'une licence. Dolby, Dolby Atmos et le symbole avec deux D sont des marques de Dolby Laboratories. DTS, DTS en association avec le symbole, DTS:X et le logo DTS:X sont des marques commerciales, déposées ou non, de DTS, Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Le logiciel Spotify est soumis aux licences de tiers disponibles ici : www.spotify.com/connect/third-party-licenses. Les autres marques et désignations commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Marantz est une marque commerciale, déposée ou non, de la société D&M Holdings, Inc.

* Toutes les caractéristiques peuvent faire l'objet de modifications.