

marantz®

because music matters



SR7005



Le nouvel intégré AV SR7005 avec 7x 125 W sous 8 ohms réduit les interférences inter-canaux au minimum disposant ainsi d'un traitement du signal ultra précis. La puissance « brute » du système provient du circuit à courant réactif des modules HDAM Marantz et d'un transformateur surdimensionné à courant rapide et à faible impédance. Même une demande de puissance extrême ne peut déséquilibrer le SR7005. Le « cerveau » du système est le dernier DSP Sharc de 400Mhz, il décode avec aisance l'audio HD, y compris l'Audyssey DSX et le calibrage de la pièce MultEQ XT. Le signal source peut être soit numérique soit analogique et il peut aussi provenir d'un large choix d'entrées. Tout d'abord, via les six entrées HDMI 1.4a, l'une étant cachée derrière le volet frontal pour en faciliter l'accès. Pour les « nouveaux médias » on trouve une entrée USB numérique compatible iPod, alors que la prise réseau RJ45 assure une connexion à la radio vTuner Internet et aux services musicaux comme Napster et Last.fm. Vous pouvez même accéder à une bibliothèque musicale stockée sur ordinateur (voir le schéma page 7). Les signaux analogiques classiques proviendront soit du tuner FM intégré, soit via les entrées RCA analogiques soit de l'entrée Phono : ce qui est idéal pour les disques en vinyle. Les signaux vidéos sont aussi traités avec le plus grand soin par les processeurs vidéoABT2015, un ensemble de possibilités de réglages vidéos et deux sorties HDMI 1.4a prenant en charge la vidéo en 3D. Tout est là prêt à satisfaire toutes vos attentes.

SR7005/N1B : 4951035042816

SR7005/N1SG : 4951035042823

Eco : 0.84 HT



marantz®

because music matters

Caractéristiques	SR7005
MULTI-CHANNELE SURROUND	
DTS HD Master / DTS 5.1 / DTS ES / DTS 96/24	o / o / o / o
Dolby Digital Plus / Dolby TrueHD / Dolby Digital EX / DPL Iz	o / o / o / o
Audyssey DSX	o
Dolby Virtual Speaker / Neural Surround	o / o
Multichannel Stereo	o
HT-EQ / Re-EQ	o / -
Dolby Headphone	o
Compressed audio Enhancer: MDAX / MDAX2	- / o
AMPLIFICATION SONORS	
Topologie à courant contre réaction	o
Hyper Dynamic Amplifier Modules (HDAM)	o
Pure Direct	o
Power Transformer: Toroidal / EI	- / o
Composants audio Haut de gamme	o
Chassis: Cuivre / Metal	- / o
RESEAUX	
Certification DLNA	o (v1.5)
Certification UPnP	o
Network Audio: MP3 / WAV / AAC / FLAC / WMA	o / o / o / o / o
Network photo (JPEG)	o
Radio Internet direct / media player externe	o / o
vTuner / Napster* / last.fm*	o / o / o
WiFi: integrated / external access point	- / o
Ethernet	o
IP Control	o
Application Apple pour contrôle via l'iPhone	o
AUTRES	
Bluetooth audio via RX101	optional
Auto calibration par microphone	Audyssey MultEQ XT
Audyssey Dynamic EQ / Dynamic Volume	o / o
Conversion vidéo	CVBS > Comp > HDMI
Interlace / progressive conversion	o
Upscaling vidéo	> 1080p
Upscaling vidéo HDMI->HDMI	o
Processeur vidéo	Anchor Bay (ABT2015)
Picture adjust / Réduction de bruit numérique	o / o
HDMI actif en mode veille	o
Deep Color pass through	o
3D video pass through	o
Audio Return Channel	o
CEC	o
T.B.C. - time base correction	-
Curseur de contrôle en face avant	o
On Screen Display : GUI / OSD	o / -
Fréquence de coupure variable	10
Contrôle lip sync	o
Zones multiroom	2
Trappe avant	o
Code discret de télécommande (Main- / Multiroom)	o / o
ENTRÉES / SORTIES	
VIDEO	
Entrées sorties composite	4 / 3
Entrées sorties S-vidéo	- / -
Entrées sorties YUV	4 / 2
Entrées sorties HDMI (version x.x)	6 / 2 (1.4)
Multi-Room Video Out: Video / S-Video / Component	o / o
AUDIO	
Entrées sorties audio analogique	8 / 2
Phono (MM) In	o
&	3 / 1
Entrées sorties coaxiales E/S	2 / 0
Sortie multirroom audio : Analogique / numérique	2 / 0
7.1ch Pre Out / Main In	o (7.2) / -
Sortie Subwoofer	2
Entrée 7,1	o
AUTRES	
M-XPort pour RX101	o
Bornies: à vis plaqué or/ à vis	- / o
Nombres de sorties HP	11
Speaker A/B	o
Bornier de HP hauts	Speaker B or Heighth
Bi-amp drive (5.1 ch setting) / Speaker C	o / o
Sortie HP multirroom	o
D-Bus	o
IR Receiver In / Emitter Out	- / -
IR Flasher In	o
Network: (IP-control / update)	o / o
RS232C (control / update)	o / o
DC Triggers	2
Entrées en façade : Audio / Composite / S-Video / Digital (Opt)	o / o / o / o / o
USB Audio / Made for iPod / Works with iPhone	o / o / o
SPECIFICATIONS	
Puissance de sortie (8/6 Ohm RMS) (20Hz-20kHz 0.08%) 2 canaux	120
Puissance de sortie (6 ohm, 1 kHz, 0.7% 2ch Drive)	140 W
Puissance garantie 70%	o
Rapport signal bruit	100dB
FM Tuner	o
GENERAL	
couleurs : Gold/Silver/Black/Silver-Gold	- / - / o / o
Façade métal	o
Télécommande dédiée	RC011SR
Pre-programmée / Apprentissage / Ecran LCD	o / o / o
Rétroéclairage / phosphorescent	o / -
consommation en W	750
Consommation en veille en W (normal/economy mode)	0.2
cordon d'alimentation détachable	o
Dimensions (L x P x H) en mm	440 x 406 x 185
Poids en Kg	13.0

